



Jaarverslag 2021

Stichting [Verhalen
Verbinden

Inhoudsopgave

Over Stichting Verhalen Verbinden	3
Projecten en Activiteiten	4
Financiën.....	7
Afsluiting.....	12

1 Over Stichting Verhalen Verbinden

1.1 Doelstelling

De Stichting Verhalen Verbinden is opgericht op 31 oktober 2014. De Stichting heeft tot doel het verzamelen, schrijven en inzetten van verhalen om de sociale samenhang te bevorderen binnen wijken, dorpen en organisaties om historische en culturele waarden te behouden en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort of daartoe bevorderlijk kan zijn.

1.2 Bestuur

Het bestuur is verantwoordelijk voor het bereiken van het doel van de stichting. In 2021 is er een wijziging geweest in de samenstelling van het bestuur. De functie van secretaris is overgegaan van Martijn Jansen naar Lidwina Wever. Het bestuur werd gevormd door:

- Delia Hofman (voorzitter)
- Lidwina Wever (secretaris)
- Lex Bekker (penningmeester)

1.3 Vergaderingen

Het bestuur vergadert minimaal éénmaal per half jaar en is bijeengekomen op:

- 30 maart 2021
- 22 juni 2021
- 24 november 2021

Van alle vergaderingen zijn verslagen vastgesteld en desgewenst opvraagbaar bij de secretaris.

2 Projecten en activiteiten

2.1 Leven op de Stelling (project 'Herauten')

Op 22 november 2019 is een eindverslag verschenen over het project *Herauten op de Stelling* (verhalenbijeekkomsten, muziek/theatervoorstellingen, boek). Op 1 december 2021 is het verslag geactualiseerd en is er een financiële verantwoording aan toegevoegd. Vanwege diverse anti-coronamaatregelen hebben de laatste concerten van Duo Leegwater geen doorgang kunnen vinden. Als het mogelijk is, worden deze voorstellingen in 2022 alsnog uitgevoerd. Het budget hiervoor blijft gereserveerd.

2.2 Geestmerambacht

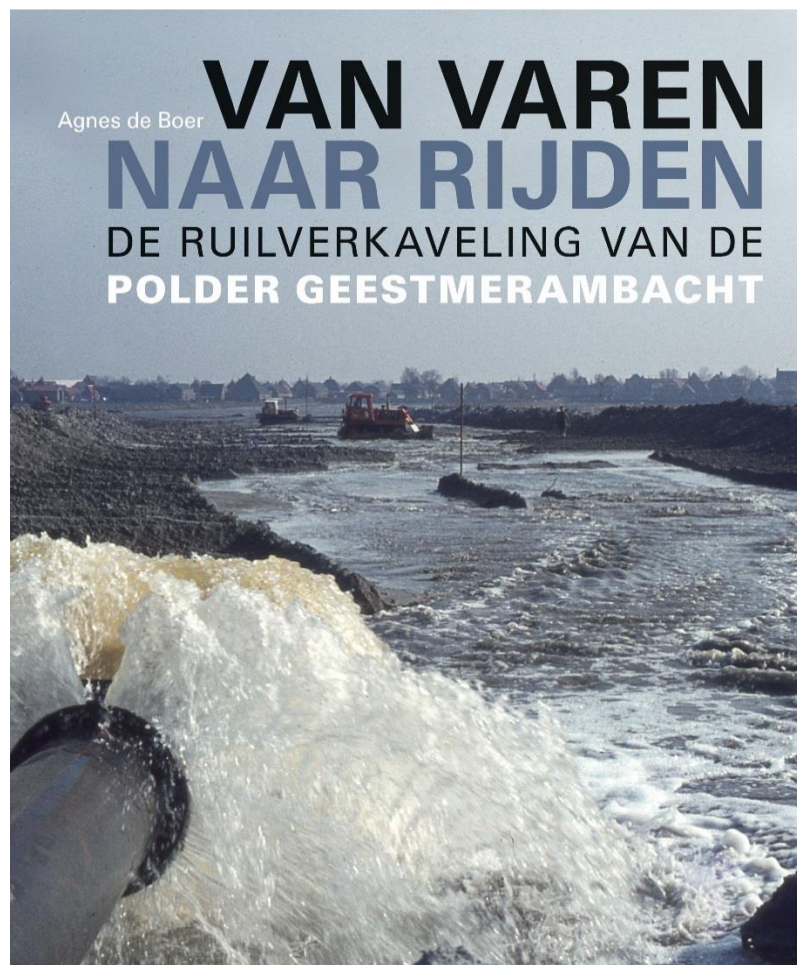
Eind 2019 interviewde schrijfster Agnes de Boer de 102-jarige Marie de Wildt-Tesselaar, geboren en opgegroeid in Kalverdijk. Marie Tesselaar wist nog scherp te vertellen over het leven en werk in de voormalige vaarpolder Geestmerambacht, de tijd van vóór de verkaveling. Het interview werd het begin van een serie van dertig met als focus één van de grootste en zeker meest ingrijpende ruilverkavelingen in West-Friesland en Noord-Holland. Het initiatief tot het eerste interview werd genomen door haar zoon, Kees de Wildt, die de schrijfster in het vervolgproces met raad en daad terzijde heeft gestaan.

In september 2019 stelde onze stichting het projectplan vast met de werktitel: Leven en werk in de Geestmerambacht voor, tijdens en na de ruilverkaveling (1964-1979). Het doel was persoonlijke verhalen van tuinders, veehouders, bewoners, beleidsmakers, bestuurders en uitvoerders te verzamelen en in een boek vast te leggen en zo de geschiedenis van de Geestmerambacht levend te houden en door te geven.

Voor de uitgave van het boek gingen we de vertrouwde samenwerking aan met Stichting Uitgeverij Noord-Holland. Het karakter van het boek – persoonlijke verhalen over een cultuur-historische gebeurtenis in Noord-Holland, past goed binnen de doelstellingen van beide stichtingen.

Het boek kreeg uiteindelijk de titel *Van varen naar rijden, de ruilverkaveling van de polder Geestmerambacht*. Op zaterdag 2 oktober 2021 is het boek, in aanwezigheid van de meeste geïnterviewden en sponsors, gepresenteerd in Het Behouden Huis in Oudkarspel. Een eerste exemplaar is overhandigd aan initiatiefnemer Kees de Wildt. Tevreden sluiten wij het project af en presenteren dit eindverslag aan de fondsen en overheden die het project mede hebben mogelijk gemaakt.

Eind van het jaar 2021 waren de 1.000 gedrukte exemplaren uitverkocht en is besloten tot een 'herdruk' van 500 exemplaren.



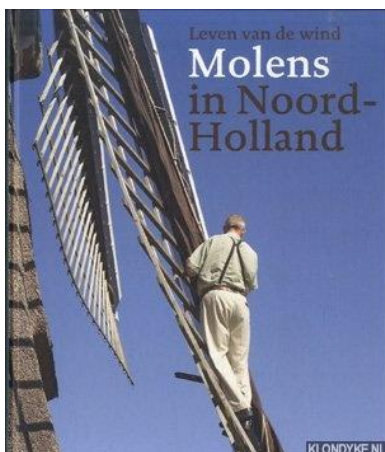
2.3 De molenaar vertelt

Van Agnes de Boer heeft het bestuur een projectvoorstel ontvangen voor een nieuw project betreffende het beroep van molenaar. In december 2017 is het beroep van de Nederlandse Molenaar door Unesco tot immaterieel werelderfgoed verklaard. Op de lijst van Immaterieel erfgoed staan, naast tradities, rituelen, en gebruiken, ook ambachten en beroepen die mensen niet verloren willen laten gaan en die ze willen doorgeven aan volgende generaties. Immaterieel erfgoed is anders dan een monument of gebouw een dynamisch iets; het wordt gedragen door mensen en gemeenschappen en verandert in gebruik door de tijd heen. Beschermen van immaterieel erfgoed kan door het levend houden (te gebruiken), kennis en vaardigheden door te geven en door de verhalen van de uitoefenaren van het ambacht vast te leggen en aan het publiek door te geven. Dat is ook precies waar de Stichting Verhalen Verbinden voor staat.

De verhalenprojecten van de Stichting Verhalen Verbinden zijn gericht op het verzamelen, schrijven en inzetten van verhalen om historische en culturele waarden te behouden en door te geven. Verhalen vertellen hoe er werd geleefd en gewerkt in/op/met ons gebouwde erfgoed. Een mooie molen is niets zonder het verhaal erachter en vooral zonder het verhaal van de mensen die er hebben gewoond of gewerkt.

Met het nieuwe verhalenproject *De Molenaar Vertelt* wordt het verhaal van de molenaar en van andere ambachten die bijdragen aan het in stand houden van molens vastgelegd en doorgegeven. In lijn met het boek *Leven van de Wind* zal dit boek een beknopte inventarisatie bevatten van de molens in Noord-Holland. In het boek staat echter de molenaar centraal en niet de molen; de moleninventarisatie is tegenwoordig online te vinden en wordt continu bijgehouden. Een gedrukte versie voegt niet meer zo veel toe en is snel achterhaald. Het boek bevat verhalen van molenaars en ook van mensen die bijvoorbeeld onderhoud plegen aan molens, denk aan rietdekkers, zeilmakers, molenmakers etc.

Het werven van fondsen voor dit project is gestart in 2019 en de eerste interviews zijn afgenomen. Het boek wordt waarschijnlijk in het vierde kwartaal van 2023 uitgebracht.



Cover van het boek *Leven van de Wind*

3 Financiën

3.1 Toelichting op de jaarrekening 2021

De resultatenrekening over 2020 geeft het volgende beeld:

realisatie 2021				
kosten	realisatie		opbrengsten	realisatie
400 algemene kosten	14.715,57		800 subsidies	19.865,00
410 aanschaf materialen	0,00		820 opbrengst verkopen	0,00
420 vergoedingen derden	11.960,00		830 diverse opbrengsten	0,00
			nadelig saldo	6.810,57
totaal	26.675,57		totaal	26.675,57

Het nadelig saldo van ca. € 6.800 wordt veroorzaakt doordat in 2020 een relatief groot bedrag aan subsidies en opbrengsten van boeken is binnengekomen, terwijl er in dat jaar weinig kosten gemaakt zijn. In het boekjaar 2021 zijn de bijbehorende uitgaven verricht in de vorm van declaraties voor werkzaamheden door de schrijver/projectleider en druk- en lay-outkosten van het boek 'van varen naar rijden' over het Geestmerambacht. Het nadelig saldo is in mindering gebracht op het eigen vermogen.

Per project

Als we de situatie per project bekijken, zien we dat er voor het boek *Beleef Oud-IJmuiden* nog een uitkering is geweest aan de twee auteurs. Een extra oplage van het boek is in 2016 in de verkoop gebracht en was eind 2020 uitverkocht. Dit succesvolle project kan nu als afgesloten worden beschouwd.

realisatie boek 2021 Beleef Oud-IJmuiden			
algemene kosten	0,00	subsidies	0,00
aanschaf materialen	0,00	opbrengst verkopen	0,00
vergoedingen derden	3.460,00	overige inkomsten	0,00
totaal 2021	3.460,00	totaal 2021	0,00
totaal 2014/2020	35.011,37	totaal 2014/2020	38.473,12

totaal project	<u>38.471,37</u>	totaal project	<u>38.473,12</u>
----------------	------------------	----------------	------------------

Bij **Herauten op de Stelling** zijn er vanwege de corona-epidemie zowel in 2020 als in 2021 geen voorstellingen (dus uitgaven) geweest. Dit vindt hopelijk in 2022 plaats en er is nog een bedrag voor gereserveerd. Wel is er een betaling geweest voor activiteiten rond dit thema.

realisatie 2021 Herauten op de stelling			
algemene kosten	4.782,78	subsidies	0,00
aanschaf		opbrengst	
materialen	0,00	verkopen	0,00
vergoedingen			
derden	<u>4.000,00</u>	overige inkomsten	<u>0,00</u>
totaal 2021	<u>8.782,78</u>	totaal 2021	<u>0,00</u>
totaal 2014/2020	56.286,38	totaal 2014/2020	67.375,81
totaal project	<u>65.069,16</u>	totaal project	<u>67.375,81</u>

Voor het boek **De molenaar vertelt** zijn in 2021 geen uitgaven geweest. Wel is nog een subsidie binnengekomen.

realisatie 2021 De molenaar vertelt			
algemene kosten	0,00	subsidies	4.500,00
aanschaf		opbrengst	
materialen	0,00	verkopen	0,00
vergoedingen			
derden	<u>0,00</u>	overige inkomsten	<u>0,00</u>
totaal 2021	<u>0,00</u>	totaal 2021	<u>4.500,00</u>
totaal 2020	257,47	totaal 2020	<u>3.500,00</u>
totaal project	<u>257,47</u>	totaal project	<u>8.000,00</u>

Voor het boek *Van varen naar rijden* over de polder Geestmerambacht is in 2021 een flink bedrag aan subsidies binnengekomen. Dit is bijna geheel besteed aan de druk- en ontwerpkosten.

realisatie 2021 Geestmerambacht			
algemene kosten	282,79	subsidies	15.365,00
aanschaf materialen	0,00	opbrengst verkopen	0,00
vergoedingen derden	14.150,00	overige inkomsten	0,00
totaal 2021	14.432,79	totaal 2021	15.365,00
totaal 2020	151,61	totaal 2020	0,00
totaal project	14.584,40	totaal project	15.365,00

Om het financiële plaatje compleet te maken zijn hieronder zijn de begin- en eindbalans van het boekjaar 2021 weergegeven.

balans 01-01-2021				
Bezittingen	bedrag		vermogen	bedrag
te vorderen BTW	45,00		eigen vermogen	29.222,01
NL41 TRIO 0197 9972 52	29.176,17			
NL09 TRIO 2024 5716 54	0,84			
	<u>29.222,01</u>			<u>29.222,01</u>

balans 31-12-2021				
Bezittingen	bedrag		vermogen	bedrag
te vorderen BTW	2.220,00		eigen vermogen	29.222,01
NL41 TRIO 0197 9972 52	20.189,72		af: nadelig saldo	-6.810,57
NL09 TRIO 2024 5716 54	0,84		afrondingsverschil	-0,88
	<u>22.410,56</u>			<u>22.410,56</u>

3.5 Kascontrole

De Stichting Verhalen Verbinden streeft een zo transparant mogelijk financieel beleid na, daarom laat het bestuur om het jaar (ieder oneven jaar) door een externe onafhankelijke deskundige de financiën controleren.

Over het jaar 2021 heeft een kascontrole plaatsgevonden, de eerstvolgende kascontrole vindt over het jaar 2023 plaats.

De kascommissie concludeert dat de jaarrekening 2021 een getrouw beeld geeft van de grootte en samenstelling van het vermogen per 31 december 2021 en van het resultaat over 2021. De commissie verleent het bestuur decharge voor het gevoerde financiële beleid over 2021.

4 Afsluiting

2021 is vooral gekenmerkt door het afronden van de teksten en de vormgeving van het boek over de ruilverkaveling. Ook de promotie rond het project heeft veel aandacht gevraagd en er is veel belangstelling geweest van pers en publiek in het ruilverkavelingsgebied.

Tevens is er veel (voorbereidend) werk verricht voor het project 'de Molenaar vertelt'.

Na weer een jaar tijdens corona-maatregelen is het een minder intensief jaar geweest qua bijeenkomsten en activiteiten; er waren maar zeer beperkte mogelijkheden.